

COMO LA CIGARRA

María Elena Walsh

Tantas veces me mataron,
tantas veces me morí,
sin embargo estoy aquí
resucitando.

Gracias doy a la desgracia
y a la mano con puñal,
porque me mató tan mal,
y seguí cantando.

Cantando al sol,
como la cigarra,
después de un año
bajo la tierra,
igual que sobreviviente
que vuelve de la guerra.

Tantas veces me borraron,
tantas desaparecí,
a mi propio entierro fui,
solo y llorando.

Hice un nudo del pañuelo,
pero me olvidé después
que no era la única vez
y seguí cantando.

Cantando al sol,
como la cigarra,
después de un año
bajo la tierra,
igual que sobreviviente
que vuelve de la guerra.

Tantas veces te mataron,

tantas resucitarás
cuántas noches pasarás
desesperando.
Y a la hora del naufragio
y a la de la oscuridad
alguien te rescatará,
para ir cantando.

Cantando al sol como la cigarra
después de un año bajo la tierra
igual que sobreviviente
que vuelve de la guerra.

María Elena Walsh (Ramos Mejía, 1 de febrero de 1930-Buenos Aires, 10 de enero de 2011) fue una poeta, escritora, música, cantautora, dramaturga y compositora. Especialmente famosa por sus obras infantiles, entre las que se destacan el personaje/canción *Manuelita la tortuga* y los libros *Tutú Marambá*, *El reino del revés*, *Dailan Kifki* y "El monoliso" es también autora de varias canciones populares para adultos, entre ellas *Como la cigarra*, *Serenata para la tierra de uno* y *El valle y el volcán*. Otras canciones de su autoría que integran el cancionero popular argentino son *La vaca estudiantina*, *Canción de Titina*, *El Reino del Revés*, *La pájara Pinta*, *La canción de la vacuna* (El brujito de Gulubú), *La reina Batata*, *El twist del Mono Liso*, *Canción para tomar el té*, *En el país de Nomeacuerdo*, entre otras.